

図書館だより（千葉点字図書館）

2024年(令和6年)11月号（通巻第460号）

編集・発行 社会福祉法人 千葉県視覚障害者福祉協会
視覚障害者総合支援センターちば

千葉点字図書館

〒284 - 0005 千葉県四街道市四街道1丁目9番3号

電話：043-424-2588

E-Mail（貸出）：kasidasi@tisikyo.jp

目次

1. 読書の秋に思う

2. お知らせ

- ・センター休館日
- ・視覚障害者情報総合ネットワーク「サピエ」全面停止について
- ・「千葉点字図書館 点字図書・録音図書 年間追加目録（2023年度）」のご案内
- ・センターからのお知らせ
- ・IT支援からのお知らせ
- ・利用者からの情報提供
- ・購入雑誌のご案内
- ・寄贈資料のご案内

3. 新入図書の紹介

4. おすすめ図書の紹介

5. 墨字図書出版情報（朝日新聞 2024.10.12）

*記事の内容については、著作権の関係で割愛しています。

6. ニュース・新聞記事から

- ・手でみる絵（朝日新聞 2024.7.6）
 - ・読書バリアフリー 進展に期待（朝日新聞 2024.7.3）
 - ・近視の進行抑制に注目を（千葉日報 日刊 2024.7.10）
- *記事の内容については、著作権の関係で割愛しています。

7. 地域情報

- ・健康は「食」から！カンタンレシピ！ 鮭のレンジ蒸し（ゆるり 2024年9-10月号）

*記事の内容については、著作権の関係で割愛しています。

1. 読書の秋に思う

所長 川崎 弘

11月を迎えました。皆様いかがお過ごしでしょうか。お変わりございませんか。

秋は食べ物がおいしい季節ですね。8月後半からのコメ不足に苦勞された方も多かったのではないのでしょうか。新米が出始めたころから我が家でも生協の宅配で「落選」がなくなりほっとしたものです。はじめて購入した銘柄に鴨川の「五百川」というお米があります。いままで食べたことのないおいしさでした。生産量が少ないそうでいつまでも食べられないのは残念ですがよいものに会ったと感じ入りました。

秋はまた、読書の季節でもあります。皆様もよい一冊に出会えることを願っております。

早いもので、「読書バリアフリー法」に関連する国の第1期基本計画も最終年を迎えました。

来年度から向こう5年間の第2期計画案の策定が進んでいます。第1期計画では、サピエ図書館の運営に国の補助金がつき、皆様からの協力金が不要になったことは喜ばしい進展でしたが、それ以外のめざましい進展は見られませんでした。

出版界とも連携しながらもっと読書がストレスなくできるように、製作者（ボランティアの皆さん）への環境整備も含め目標数値（指標）を掲げるよう検討しているところです。

今年4月9日に、公益社団法人^{にほん}日本文藝家協会・一般社団法人^{にほん}日本推理作家協会・一般社団法人^{にほん}日本ペンクラブの3団体により「すべての人に表現を届けるために、そして誰もが自由に表現できるように」と題する声明が発出されました。引用します。ここから、

「読みたい本を読めない人たちがいます。日本ではじめて日本語の点字が正式に採用されたのは1890年。録音図書の製作と貸し出しがはじまったのは1958年。電子書籍が本格的に普及しはじめたのは2010年代。障害者にとって「読書」をする手段は100年以上も前からあったにもかかわらず、未だに読みたい本を読むために長く待つことを強要されたり、読む手段を奪われたりすることさえあります。私たちは表現にたずさわる者として、「読書バリアフリー法」（視覚障害者等の読書環境の整備の推進に関する法律、2019年6月施行）、改正「障害者差別解消法」（障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律、2024年4月施行）、「障害者情報アクセシビリティ・コミュニケーション施策推進法」（障害者による情報の取得及び利用並びに

意思疎通に係る施策の推進に関する法律、2022年5月施行)に賛同の意を表します。私たちは出版界、図書館界とも歩調をあわせ読書環境整備施策の推進に協力を惜しみません。」ここまで

昨年、第169回芥川賞を受賞した市川沙央さんの『ハンチバック』の〈読書文化のマチズモを憎んでいた〉〈「本好き」たちの無知な傲慢さを憎んでいた〉このくだりに衝撃を受けたことが大きかったと聞きます。

ここでいう「マチズモ」とは一般的にいう男性優位の考え方というよりは、「無自覚な差別」と捉えた方がいいのかもしれないね。

私の手元に『ハンチバック』（2023年6月30日第一刷、2023年7月25日第5刷）があります。定価は税込み1430円でした。

ページ数はわずか95ページ、デイジー図書で2時間、点字データでは120ページ（1巻）です。このなかに市川さんの思いが詰まっています。読書バリアフリー法が成立してもなんら変化がなかったところへ大きな一石となりました。（内容にかなり際どい部分があります。ご了承のうえお楽しみください。）

多くの皆様に支えられ、私たち職員一同、これからも、これまで以上に皆様に利用していただける施設づくりを目指しますので今後ともどうぞよろしくお願ひ申し上げます。

2. お知らせ

センター休館日

11月の休館日は次のとおりです。

1日（金） 図書整理日（貸出の対応を終日休止）

15日（金） 職員会議のため13時30分以降休館。

皆さまにはご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

視覚障害者情報総合ネットワーク「サピエ」全面停止について

2025年2月5日（水）午前3時～3月17日（水）午前11時まで、機器の更新や情報漏洩対策のため、「サピエ」のサービスが全面停止となります。サピエ停止期間中の貸出については、自館所蔵の図書のみ行います。他館からの図書の取り寄せやSDカード等によるダウンロードサービスは休止となります。ご了承ください。

「千葉点字図書館 点字図書・録音図書 年間追加目録（2023年度）」のご案内

2023年4月～2024年3月までに、新たな蔵書となった、点字図書・録音図書目録の点字版・録音版・墨字版が完成しました。貸出または配布を希望される方は、貸出担当（TEL：043-424-2588）までお申し込みください。

センターからのお知らせ

グラウンドソフトボール体験会のお知らせ

グラウンドソフトボールは野球やソフトボールに近い日本生まれの競技です。全盲の投手がハンドボールのような球を転がし、打者がバットで打ち、打ったら走ります。投手が投げる方向や打者が走る方向は、他の選手が手をたたいて知らせます。全盲・弱視・晴眼の選手が入り混じり、障害の程度に応じたルールを上手く活用しながら、耳をすます駆け引きを繰り広げる他のスポーツにはない感覚を体験できる奥深いスポーツです。グラウンドソフトボールに興味がある方、楽しく気持ち良い汗を流してみませんか？ 未経験者歓迎いたします。ご参加お待ちしております。

日時：2024年12月1日（日）10:00～15:00（受付9:30～） 雨天中止

場所：千葉県総合スポーツセンターソフトボール場（千葉市稲毛区天台町323）

交通 千葉都市モノレール、スポーツセンター駅下車またはJR稲毛駅から京成バス「系統 稲01, 稲02 草野車庫, こてはし団地 行」 スポーツセンター下車 徒歩約16分

参加申込締切：11月25日（月）

※運動ができる服装でご参加ください。昼食はこちらでご用意します

【お申込み・お問合せ先】

社会福祉法人 千葉県視覚障害者福祉協会 事務局

TEL：043-421-5199 E-mail：jimukyoku-chibaken@tisikyoo.jp

IT 支援からのお知らせ

SD カードとインターネットを活用した読書セミナー

視覚障害者の読書スタイルは、サピエ図書館を通じて新たな形へと進化しています。音声図書や点字図書の利用も、従来の点字図書館から直接借りるスタイルから、インターネットで手軽にダウンロードできるスタイルへと変わり始めています。

皆さんは、SD カードやインターネットを活用した新しい読書方法をご存じでしょうか？「SD カードに触れたことがない」「どうやってSD カードに図書を入れるのか？」「Wi-Fi って何？」「インターネットにどうやって繋げるの？」といった疑問をお持ちの皆さまに向けて、わかりやすく使い方を解説します。講師は、当センターで ICT 支援のエキスパートとして活動する御園。誰でもすぐに実践できる、一歩先を行く読書の楽しみ方をお届けします。

日時

第1回目 11月27日(水) 15:00-16:30

第2回目 2025年3月15日(土) 10:00-11:30

※2回とも同じ内容です。

定員 各5名(先着順)

会場 視覚障害者総合支援センターちば5階会議室

主な内容

- ・SD カードの種類と特徴
- ・SD カードの取り扱い方(触れて体験)
- ・ワイファイの種類と特徴
- ・インターネットのつなぎ方と仕組み
- ・センスプレイヤーでSD カードに図書を保存する・再生する

当日の持ち物

当日はマイクロSD カードおよびマイクロSD カードアダプタをご持参ください。

マイクロSD カードアダプタとは、マイクロSD カードをSD カードとして使用できるカバーのことです。ご不明な点は下記までお問い合わせください。

ご予約・お問い合わせ先

電話 043-424-2546

担当 みその とよだ 御園、豊田

利用者からの情報提供

当館利用者の方から、緑内障フレンドネットワークのホームページで公開されている市民講座の動画が非常に好評であったとの情報をいただきました。以下に、講座の詳細をお知らせします。

主催：一般社団法人 緑内障フレンド・ネットワーク

演題：新しいビジョンケアと未来の医療

講師：三宅 琢^{みやけ たく}（公益社団法人 NEXT VISION 副理事長）

講師の三宅琢先生は、iPhone や iPad などのデバイスを活用したロービジョンケアの第一人者として広く知られています。

配信期間：11月14日 午後10時まで

視聴用 URL： <https://vimeo.com/1005865003>

また、「緑内障フレンドネットワーク」や「新しいビジョンケアと未来の医療」で検索すると、該当ページにアクセスすることができます。

視聴する際は、上記の URL を開いて「再生」ボタンをクリックしてください。クッキーの同意やログインを求められることがあります。その場合、パソコンではエスケープキーを数回押すか、スマートフォンでは該当する操作を行ってください。

購入雑誌のご案内

現在当館では、次の点字、デージー雑誌を購入しています。

新規で貸出を希望される方は貸出担当（TEL：043-424-2588）までお申し込みください。

点字

- ・週刊新世紀 年5 2回発行 佐賀ライトハウス製作の新聞記事など週刊ニュースをまとめた冊子。
- ・鍼灸の世界 年1 2回発行 東洋医学、西洋医学、ニューメディアなどに関連する記事を掲載。
- ・旅 年6回発行 京都ライトハウス製作の旅の魅力を伝える情報やエッセイを掲載。
- ・テルミ 年6回発行 視覚に障害のある子どもたちを対象にした学習絵本。墨字併記。
- ・点字ジャーナル 年1 2回発行 理療や福祉の情報その他、スポーツ、旅、グルメ等趣味の話題も掲載。

デージー

- ・視覚障害 年1 2回発行 視覚障害に関するテーマ全般。当事者等による特集記事、対談等を掲載。
- ・点字毎日 年2 5回発行 視覚障がいに関するニュースを取り扱っている。
- ・ライト&ライフ 年1 2回発行 身近な生活情報を提供。

寄贈資料のご案内

●次の資料が寄贈されました。貸出を希望される方は、貸出担当（TEL：043-424-2588）までお申し込みください。

- ・東京都盲人福祉協会 発行 『点字東京 (337号)』 1冊
- ・日本視覚障害者団体連合^{にほん} 発行 『点字日本 (634号)』 1冊
- ・東京都消費生活総合センター 発行 『東京くらしねっと (208号)』 デージー1枚
- ・日本点字図書館^{にっぽん} 発行 『にっぺんデージーマガジン (10月号)』 デージー1枚

●次の資料は差し上げます。ただし部数に限りがあります。

- ・自由民主党 発行 『自由民主 (114号)』 点字1冊

3. 新入図書の紹介

[番号、書名、著者名、冊数、原本出版者、出版年、解説の順に読みあげます。]

(点字図書)

<一般書>

- ① 悩みは欲しがれ——部下・同僚・チーム、あなたの心に火を灯す新常識 (神保^{じんぼ} 拓也^{たくや} 著) 3冊
KADOKAWA 2022年4月
[悩みには、過去の挫折やそれを乗り越えるためのヒント、チームが抱える問題の根本原因からその打ち手に至るまで、驚くほど多様で実践的な情報が詰まっている。人が悩む理由と、悩みへの向き合い方を余すところなく伝える。]
- ② 君は、こんなワクワクする世界を見ずに死ねるか!? (田村 耕太郎 著) 3冊 朝日新聞出版
2023年11月
[今すぐ海外に飛び出す準備を始めよう! アメリカの国家戦略を起案するシンクタンクに所属し、個人として世界規模で活動を続ける著者が、「日本人力」を生かして世界を生き抜く術を伝授。世界で活躍する日本人たちも紹介する。]
- ③ 不倫——実証分析が示す全貌 (五十嵐^{いがらし} 彰^{あきら}, 迫田^{さこだ} さやか 著) 4冊 中央公論新社
2023年1月
[既婚者が配偶者以外と性交渉をもつことを指す「不倫」。経験者は何%か、どんな人が不倫しやすいのか。気鋭の社会学者と経済学者が大規模調査を敢行し、実験的手法や海外の先行研究も活用して実態に迫る。]
- ④ 科学で解き明かす禁断の世界 (エリカ・エンゲルハウプト 著, 関谷^{せきや} 冬華^{ふゆか} 訳) 7冊
日経ナショナルジオグラフィック社 2022年3月
[「ペットは死んだ飼い主を食べるのか」「脳に住み着く虫の話」「うんちを使った治療」など全36話を収録。気持ち悪いこと、怖いこと、タブーを科学で解き明かす。]
- ⑤ 再生医療の死角 (再生医療安全推進機構 著) 3冊 クロスメディア・パブリッシング
2023年11月
[法律に則って、安全に、患者に届けることが再生医療の未来を守る。再生医療が発展・普及していくために変えていかなければならないことを、研究者・企業経営者・政治家・医師・患者に対して提言する]
- ⑥ ロトレ・脚トレで“若返り”!——老化のもと「フレイル」を防ぐ (飯島 勝矢 監修) 2冊
NHK出版 2022年3月
[フレイルとは、老化が加速して心身の衰えが進んだ状態。そのままにしておくと介護が必要になるが、適切な予防と対策を取れば改善する。筋力や、嚙んだり飲み込んだりする力を取り戻す方法等を紹介。]

- ⑦ ”自己流”より断然おいしい！「食べ物」のトリセツ——材料選びから、料理の裏ワザ、プロのコツまで
(話題の達人倶楽部 編) 5冊 青春出版社 2024年1月

[新鮮な野菜・果物をひと目で見抜く方法、知らないと恥ずかしい料理の基本、一目おかれる食べ物のうんちくなど、“美味しい話題”が満載。災害等の緊急時に備えた食のポイントも紹介する。]

- ⑧ JRバスのすべて 1 (鈴木 文彦 著) 7冊 クラッセ 2021年5月

[バス業界の第一人者であり、長年現場を客観的に見続けてきた著者が、省営自動車・国鉄バス～JRバスの90年の歩みを分析。1は、次の30年に向かうJRバス各社の表情、これまでの歴史、安全への取り組みなどを収録する。]

- ⑨ JRバスのすべて 2 (鈴木 文彦 著) 7冊 クラッセ 2021年5月

[高速バス事業、JRバスの車両、地域との連携や災害・非常事態の際の協力体制などを収録する。]

- ⑩ 簡単なことではないけれど大丈夫な人になりたい (ホンファジョン 著, 藤田 麗子 訳) 2冊
大和書房 2020年6月

[友達や家族の言葉、ふと目にした光景など、日常で切りとった小さな発見や幸せの数々…。韓国のイラストレーターが描く、不安な夜に読みたくなるエッセイ。]

- ⑪ 体育がきらい (坂本 拓弥 著) 3冊 筑摩書房 2023年10月

[ボールが怖い、失敗すると怒られるなどの理由で嫌われがちな体育だが、強さや速さよりも重要なことがある。「嫌い」を哲学で解きほぐせば、体育の本質が見える。]

<文学書>

- ⑫ 恋する雨男くん エリート御曹司は〈※私限定〉ストーカー！？ (東 万里央 著) 3冊
プランタン出版 2023年5月

[雨男の部長・葵に目をつけられた晴れ女の千晴。大事な仕事の場で雨を避けるため、秘書に抜擢される。正反対の二人だけれど、互いを知るたびに強く惹かれ合い……。]

- ⑬ 宵闇のあかり (菅原 千明 著) 3冊 文芸社 2023年7月

[高校生の一片は、兄の紀月に恋愛感情を持っている。この気持ちを知られたくないという思いと、知ってほしいという思いの間で揺れ動く一片。そんななか、紀月の先輩の光希と知り合った一片は、紀月の抱えるある秘密に気づく…。]

⑭ みかん山の魔女 (中村 弘行 著) 2冊 文芸社 2024年1月

[小5の少女が戦時下にタイムスリップ!管理栄養士志望の聡子^{さとこ}は、昭和19年8月の湯河原にタイムスリップする。そこは横浜市立F立国民学校の学童疎開先だった。同じ名前の曾祖母の体に移った聡子は、同級生の清子^{きよこ}たちとともに東条英機の食糧視=飢えと壮絶な闘いを繰り広げる。日本の破滅を知る聡子は、ある日、思い切った行動に出る…。]

⑮ 脳科学捜査官真田夏希 19 インテンス・ウルトラマリン (鳴神 響一^{なるかみ} 著) 3冊
KADOKAWA 2024年1月

[警察庁サイバー特捜隊の真田夏希は、神奈川県警の小堀沙羅^{こぼりさら}と久しぶりの休暇を得て、豪華クルーズ船で神戸に向かおうとしていた。ヴァカンス気分で乗り込んだ船だったが、犯罪者が紛れ込んだようで……。]

⑯ 高校生ヤングケアラー (三津井 清隆^{みつい きよたか} 著) 2冊 文芸社 2024年1月

[不純な動機で、高校に合格した健二。同じクラスの磯山を恋のライバルと思い違いをするが、彼は不登校になりかけていた木村に会いに行くなど、その人間性を知って親友となる。だがその磯山の家庭は、父親が蒸発し、母親は寝たきりの病人で、彼が母や弟妹の面倒を見ていたと知り……。恵まれた家庭に育ったクラスメートと、家族の介護をしなければならない高校生の対比を描いた青春小説。]

(音声デイジー図書)

<一般書>

① 戦国大名里見氏 (千野原 靖方^{せんのはら やすかた} 著) (10:49) 叢書房^{ろん} 1989年6月

[安房里見氏の戦国大名までの道程から大名権力の確立までが書かれている。]

② 見えないから、気づく (浅川 智恵子^{あさかわ} 著, 坂元 志歩^{さかもと しほ} 聞き手) (4:25) 早川書房
2023年10月

[14歳で失明。ハンディキャップを越えアクセシビリティ技術を生み、日本女性初の全米発明家殿堂入り…。日本科学未来館館長とIBM最高位の技術職を務める研究者が、自身の半生と発想の源泉を明かす。]

③ 健康保険が使える漢方薬の事典 (今津 嘉宏^{いまづ よしひろ} 著) (14:21) つちや書店 2022年6月

[市販・処方されている148の「健康保険が使える漢方薬」を取り上げ、症状別の選び方・使い方をわかりやすく解説。217の疾患・病状から引ける漢方薬索引も掲載する。]

- ④ カーザ・ヴェルディ = CASA VERDI : 世界一ユニークな音楽家のための高齢者施設
(藤田 彩歌 著) (4:18)

ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングスミュージックメディア部 2022年9月

[イタリアにある、音楽家のための高齢者施設「カーザ・ヴェルディ」。若手音楽家の一人として入居したメゾソプラノ歌手が、そこでの暮らしを綴る。]

- ⑤ 僕の心臓は右にある (大城 文章 著) (7:21) 朝日新聞出版 2022年7月

[先天的に内臓逆位で、心臓が右にある芸人、チャンス大城。いじめられっ子だった尼崎時代、同じく右に心臓がある女の子との出会い、東京での地下芸人時代など、人々の想像を超えるその半生を語る。]

- ⑥ 会話を哲学する——コミュニケーションとマニピュレーション (三木 那由他 著) (6:52)
光文社 2022年8月

[会話とは言葉をもって互いに影響を与え合う営みなのか? 漫画や小説など27のフィクション作品を題材に、コミュニケーションとマニピュレーションという2つの観点から、会話という行為の魅力を解き明かす。]

<文学書>

- ⑦ サンショウオオの四十九日 (朝比奈 秋 著) (4:30) 新潮社 2024年7月

[私のすぐ隣にいる、もう一人のわたし。医師としての経験と想像力で、二人で一つの身体を生きる姉妹の人生と命の普遍を描く。第171回(2024年上期)芥川賞受賞。]

- ⑧ 照子と瑠衣 (井上 荒野 著) (6:09) 祥伝社 2023年10月

[照子と瑠衣。ともに70歳。妻を見下す夫を捨て、老人マンションの陰湿な人間関係を見限った。新天地に来て、ストレスのない暮らしを手に入れたふたりは、自分の人生を取り戻していき…。]

- ⑨ あいにくあんたのためじゃない (柚木 麻子 著) (7:05) 新潮社 2024年3月

[差別、偏見、思い込み…。他人に貼られたラベルはもういらぬ、自分で自分を取り返せ! この世を生き抜く勇気が湧く、最高最強のエンパワーメント短篇集。第171回直木賞ノミネート作品]

- ⑩ ふしぎ遊戯外伝 9 朱玉伝 (渡瀬 悠宇 原作, 西崎 めぐみ 作) (5:20) 小学館
2002年2月

[貧乏だが温かい家庭に生まれ10歳まで弱虫だった鬼宿が朱雀と七星士の宿命に目覚めたのは何故?! 幼なじみの悠馬や風歌と共に始めたよろず屋が思わぬ魔物を呼び寄せることに!]

- ⑪ ふしぎ遊戯外伝 10 ^{おうめいでん}逢命伝 (渡瀬 悠宇 原作, 西崎 めぐみ 作) (4:50) 小学館
2002年4月

[心優しい^{みっかけ}軒宿と^{しょうか}少華との悲恋物語。軒宿が世捨て人となった理由、あの病魔との因縁とは?]

- ⑫ ふしぎ遊戯外伝 11 ^{ゆうあいでん}優愛伝 (渡瀬 悠宇 原作, 西崎 めぐみ 作) (4:51) 小学館
2002年6月

[^{ちりこ}張宿の左足の甲に「張」の字が現れる^{きっかけ}きっかけとなったショックな出来事とは?張宿のかわいい小さな物語も掲載。]

- ⑬ 夜に心を奪われて 上・下 (ノーラ・ロバーツ 著, ^{こが}古賀 ^{くみ}紅美 訳) 上(11:44)下(12:20)
扶桑社 2022年8月

[貧しい家庭に育ったハリーは、母を支えるため、9歳から盗みをはじめた。母の死後、金持ちを標的にした盗みの仕事を続けていたが、ノースカロライナに移住し大学へ入学。見事な赤毛と明晰な頭脳を持つミランダに一目惚れし…。]

<児童書>

- ⑭ クレヨン王国からきたおよめさん (^{ふくなが}福永 ^{れいぞう}令三 作) (3:48) 講談社 1986年4月

[秋の運動会の総練習の朝、いつもとちがう1番電車にのった^{あゆこ}亜有子は、高校生の^{かえこ}夏江子と一緒に電車にのりあわせました。あわてておりた駅にある、「カフェテラス クレヨン王国」には、いろいろなおよめさんのメニューがあり、亜有子は勉強のおよめさんを注文してみました。]

(マルチメディアデイジー図書)

マルチメディアデイジー図書は、文字や音声、画像を同時に再生できるデジタル録音図書です。デイジー図書再生可能な機器にて音声のみの再生が可能です。

- ⑮ せかいの「ありがとう」 (^{こが}こが ^{ようこ}ようこ 文, ^{しもだ}下田 ^{まさかつ}昌克 絵, ^{ひろし}岡本 啓史 監修) (1:14)
童心社 2023年4月

[[「ありがとう」ってせかいのどこで聞いてもうれしいね! あいさつから始まる、せかいの子どもたちのくらしと文化をカラフルな絵で描く。ドイツ・フィリピン・ハンガリー・中国・モーリタニア・ブラジルを収録。]

- ⑯ みそしるをつくる (高山 なおみ 文, 長野 陽一 写真) (0:26) ブロンズ新社
2020年11月

[おだしは体にしみわたる。おだしにおみそが入ったら、もっともっと、おいしいよ。それがみそしる。子どもたちがひとりでも作れるよう、油あげと豆腐のみそしるの作り方を紹介した写真絵本。]

- ⑰ 太平記 (吉沢 和夫 文, 東光寺 啓 絵, 西尾 実 監修) (6:20) 童心社 2009年2月
〔雄大な英雄叙事詩であり、「平家物語」と並んで中世文学を代表する「太平記」。日本の代表的な古典作品を、子どもにもわかるよう現代の言葉で生き生きと再現する。〕

4. おすすめ図書の紹介

『陽だまりの彼女』 越谷 オサム著 新潮社 2013年

いつもお世話になっております。用具部 河野 (この) です。

皆さん、恋愛小説はお好きですか？私はあまり得意なジャンルではないのですが、今回、お薦めする「陽だまりの彼女」は恋愛小説にカテゴライズされるようです。

でも、恋愛小説というか、ミステリーであり、ファンタジーであり、ふたりのイチャコラ部分も全くいやらしさがなく、むしろ微笑ましい。後半に向かってハラハラしながら、あっと言う間に読み進み、最後は泣いてしまいました。

悲しいお話ではないのですが・・・これをハッピーエンドととるか、バッドエンドととるか読み終えた皆さんはどう思われるでしょう。

全て読み終わってからの再読が楽しみになる一冊です。あの曲を聴きながら。

点字データ・音声ダイジェスト版ともにあります。