

図書館だより（千葉点字図書館）

2025 年(令和 7 年)6 月号（通巻第 467 号）

編集・発行 社会福祉法人 千葉県視覚障害者福祉協会
視覚障害者総合支援センターちば

千葉点字図書館

〒284 - 0005 千葉県四街道市四街道 1 丁目 9 番 3 号

電話：043-424-2588

E-Mail（貸出）：kasidasi@tisikyo.jp

目 次

1. 雑感！「電子書籍」（上）

2. お知らせ

- ・センター休館日
- ・センターからのお知らせ
- ・SDカードダウンロードサービスのご案内
- ・SDカード貸出サービスのご案内
- ・購入雑誌のご案内
- ・寄贈資料のご案内

3. 新入図書を紹介

4. おすすめ図書を紹介

5. 墨字図書出版情報

- ・若林 ^{ふみ} 踏が薦める文庫この新刊（朝日新聞 2025. 5. 17）

*記事の内容については、著作権の関係で割愛しています。

6. ニュース・新聞記事から

- ・「ぼったくり」狙われた障害者（朝日新聞 2025. 5. 16）
- ・できるだけ外で遊ぼう（千葉日報 2025. 3. 23）
- ・はじまりを歩く 点字ブロック（岡山市、東京都新宿区）（朝日新聞 2025. 2. 8）

*記事の内容については、著作権の関係で割愛しています。

1. 雑感！「電子書籍」（上）

所長 川崎 弘

6月を迎えました。皆様いかがお過ごしでしょうか。お変わりございませんか。

今年度から読書バリアフリー基本計画の第2期（令和7年度から令和11年度）がスタートしています。点字図書や音声図書の製作者である私たちと、出版社とのあいだであらたな関係構築が始まりました。2回に分けて書いてみようと思います。

皆様は「電子書籍」と聞いてどのようなイメージを持たれるでしょうか？若い方々がスマートフォンで漫画を読んでいる、音楽を聴くように小説を音声で聞いている・・・想像はできても自分たちには関係ない、どうせまともに読めないのだからお金を払って購入しようとは思わないという方も多いのではないのでしょうか。

著作権法や読書バリアフリー法のなかでは点字図書および点字雑誌を特定書籍、音声デジタイズ図書および音声デジタイズ雑誌を特定電子書籍と表現します。こう考えますと「電子書籍」というものも遠い存在のものではありませんね。

現在出版市場に流通する電子書籍は、おもに下記の3種類で製作されています。

① EPUB（リフロー形式）

文字のサイズを変更することができ、レイアウトが閲覧環境に合わせて自動的に調整されます。小説をはじめとするテキスト中心の電子書籍はこの方式が多く採用されています。閲覧するためには専用のリーダーが必要です。自動音声読み上げ（TTS：Text to Speech）に対応しています。私たちが「アクセシブルな電子書籍」として求めているのはこの形式のものです。

② EPUB（フィックス形式）

ページを画像化する方式で、レイアウトが崩れることはありません。マンガや雑誌、図表の多用される専門書などの電子書籍はこの方式が多く採用されています。拡大はできますが、文字情報も画像と認識されるため音声読み上げはできません。

③ PDF

ページを画像化する方式で、レイアウトが崩れることはありません。マンガや雑誌、図表の多用される専門書などの電子書籍はこの方式が多く採用されています。EPUB との違いは、ウェブブラウザでも見られることです。拡大はできますが音声読み上げはできません。

現在、EPUB 閲覧リーダーの読み上げ機能開発が進んでいますので期待したいところです。自動音声読み上げ（TTS）における技術的な課題と今後の展望、点字・音声製作者と出版社とのあらたな動きについては次号で触れさせていただきます。

皆様のお力添えをいただきながら、私たち職員一同、より良い施設づくりを目指して努力してまいります。どうぞ変わらぬご支援をよろしくお願い申し上げます。

2. お知らせ

センター休館日

6月の休館日は次のとおりです。

- 6日（金） 図書整理日（貸出の対応を終日休止）
- 20日（金） 職員会議のため13時30分以降休館

SDカードダウンロードサービスのご案内

当センターでは、SD カードにお好きな音声デジータデータをダウンロードするサービスを行っています。ご希望の方は、当館宛にSD カードを郵送し、メールまたは電話にてご希望の図書をご連絡ください。SD カードの容量とは関係なく1枚につき5タイトルまでのダウンロードとなりますのでご了承ください。

- 利用対象**：SDカードで再生する機器、またはパソコンをお持ちの方。
 - 貸出方法**：SD カードダウンロードサービスをご希望の方は、来館・電話・メール・手紙のいずれかでお申込みください。
 - 連絡先**：電話 043-424-2588 メール kasidasi@tisikyo.jp
- 何かご不明な点がございましたら、貸出担当までお問い合わせください。

SDカード貸出サービスのご案内

当センターでは、音声デジータデータを収録したSDカードの貸出サービスを、3カ月ごとに内容を入れ替える形で、年4回（6月、9月、12月、3月）実施しています。貸出をご希望の方には、点字用郵便として郵送袋に入れてお送りします。マイクロSDは取り扱いがございませんが、ご自身のマイクロSDを送付いただければ今回の内容をダウンロードいたします。また、今回の内容のうち、気になるものだけデジータ図書で聞きたいという方は、他館から取り寄せして送付いたしますので、お気軽にご連絡ください。

今回は、シネマデジータから選びました。シネマデジータは映画本編の主音声、登場人物の動きや場面などの視覚情報を言葉で説明した音声解説とともに録音したものです。

初めて聞く方もいらっしゃるかもしれないので、今回はA 普通の映画、B アニメ映画の2パターンがあります。

●収録されている図書は次のとおりです。

※書名、著者名、録音時間、内容の順です。

A 普通の映画

① ムヒカ——世界でいちばん貧しい大統領から日本人へ（^{たべい かずま}田部井 一真 監督）（1:42）

〔2010年からウルグアイの大統領を務めたホセ・ムヒカ。彼を有名にしたのは国連会議での名スピーチ。このスピーチに大きな影響を受け、取材を重ねた日本人若手監督は、多くの日本人にムヒカの言葉を聞いてほしいと願い、ムヒカの来日が実現する。ドキュメンタリー映画。〕

② 超高速！参勤交代（^{もとき かつひで}本木 克英 監督）（2:04）

〔江戸期、八代将軍・吉宗の時代。小藩・^{いわき こく ゆな がやはん}磐城国湯長谷藩の金山略奪を狙い、江戸幕府が「5日以内に参勤交代しなければ藩を取り潰す」と無理難題を吹っ掛ける。金も時間もない湯長谷藩。参勤交代を果たし、無事に藩を守れるのか。〕

③ オードリー・ヘプバーンへ（^{レナ・コーン}監督）（1:46）

〔1929年に生まれたオードリー・ヘプバーンは、両親の離婚、第二次世界大戦、バレエ・ダンサーとしての挫折を乗り越えて大スターになり、やがて映画界とファッション界の頂点に上りつめた。女優オードリー・ヘプバーンの生涯を描いたイギリスのドキュメンタリー映画。〕

④ 蝸ノ記（^{ひぐらしのき}小泉 堯史 ^{たかし}監督・脚本、^{はむろ りん}葉室 麟 原作）（2:14）

〔不義密通と殺人の罪に問われた戸田秋谷は、10年後の切腹と、それまでに藩の史誌を編纂するよう命じられる。監視役になった庄三郎は、秋谷の側で過ごすうち、その人柄に惹かれていく。〕

⑤ 三屋清左衛門残日録（^{みつやせいざえもん}山下 智彦 監督、^{ふじさわ しゅうへい}藤沢 周平 原作）（1:42）

〔三屋清左衛門は家督を息子にゆずり、離れに起臥する隠居の身。家庭を顧みる余裕もないほど仕事に明け暮れた日々が一変、悠々自適の生活を送っている。隠居の身の気軽さから、事件解決に奔走する清左衛門であったが、段々と藩を二分する政争に巻き込まれてゆく。〕

⑥ 決戦は日曜日（^{坂下 雄一郎}監督）（1:48）

〔ことなかれ主義の議員秘書と熱意が空回りしてばかりの新人候補者による選挙活動の行方をシニカルに描いた社会派コメディ。〕

⑦ いのちの停車場（^{ていしやば}成島 出、^{なるしま いずる}監督 ^{みなみ きょうこ}南 杏子 原作）（2:04）

〔現役医師でもある作家・南杏子の小説を原作にした医療ドラマ。在宅医療を行っている診療所に勤めることになった元救命救急医が、さまざまな患者と向き合っていく。〕

⑧ 死に花 (大童^{いぬどう} 一心^{いっしん} 監督, 太田^{おおた} 蘭三^{らんぞう} 原作) (2:04)

〔東京郊外の瀟洒^{しょうしゃ}な老人ホームで悠々自適の日々を送る老人達に、ある日突然に仲間の死が訪れた。亡き友の遺した「死に花」というタイトルのノートには穴を掘りまくって銀行から17億円を強奪するという衝撃的な計画が記されていた。練りに練られた大胆不敵な計画に盛り上がる一同。しかし、突き進む5人の前には、驚愕の展開が待ち受けていた！〕

⑨ 父の詫び状 向田邦子シリーズ (深町 幸男 演出, 向田 邦子 原作) (1:34)

〔父は、苦勞して育ち、誰の引き立てもなしに支店長まで出世した人だった。家の中では、怒りっぽく、いばっている。昭和初期の時代と風俗を背景に、二人の男の固い友情、家族のきずなをしみじみと描く。〕

⑩ 新聞記者 (藤井^{みちひと} 道人 監督) (1:58)

〔ある日、大学新設計画に関する極秘情報が記された匿名のFAXが東都新聞社会部に届く。若手女性記者が調査を進める中、内閣府のある男性が自殺してしまう。一方、内閣情報調査室の若手官僚もその男性の死に疑問を持っていた。新聞記者と官僚の葛藤を描く社会派サスペンス。〕

B アニメ映画

① まんが日本昔ばなし 第1巻 (愛企画センター 制作) (0:49)

〔1975年の放送開始以来、子供からお年寄りまで、老若男女に支持されるTBS系名作アニメ・シリーズ。市原悦子と常田富士男^{ときたふじお}のナレーションで送る。「カチカチ山」「桃太郎」などを収めた第1巻。〕

② アルプスの少女ハイジ (ヨハンナ・スピリ 原作) (1:52)

〔幼いころに両親をなくし、アルプスの山で、おじいさんと暮らす事になったハイジ。大自然に生まれ、様々な人々に出会い、成長して行くハイジや、とりまく人々の心を、アルプスの四季や動植物と共に描いたアニメーション。〕

③ マイマイ新子と千年の魔法 (片渕^{かたぶち} 須直^{すなお} 監督・脚本, 高樹 のぶ子 原作) (1:39)

〔昭和30年代の山口県防府市を舞台に、お転婆で空想好きな少女・新子と、東京から来た転校生の貴伊子^{きいこ}との友情を描く。〕

④ セロ弾きのゴーシュ (高畑^{いさお} 勲 監督, 宮沢 賢治 原作) (1:04)

〔へたなセロ弾きのゴーシュが腕をみがき、人間的にも成長する姿を描く宮澤賢治原作のアニメーション。〕

⑤ とんりのトトロ (宮崎^{はやお} 駿 監督) (1:30)

〔サツキとメイの姉妹と、不思議でチャーミングな生き物「トトロ」との心あたたまるふれあいを描く。〕

⑥ トイストーリー 1 (ジョン・ラセター 監督) (1:26)

〔カウボーイ人形のウッディは少年アンディの1番のお気に入り。ところが最新式のおもちゃ「バズ・ライトイヤー」が誕生日プレゼントとしてアンディのもとにやってきた。仲たがいの二人だが、ふとしたことからいじめっ子につかまってしまう。〕

⑦ 美女と野獣 (ゲイリー・トゥルースデイル, カーク・ワイズ 監督) (1:36)

「魔法の呪いによって野獣の姿に変えられたわがままな王子。そんな野獣の元に、ある日、美しく聡明な娘が現れる。家来たちは、彼女こそ呪いを解いてくれるのではと期待するが、娘は野獣の傲慢さに心を閉ざしてしまう。果たして、愛の奇蹟は起きるのか。」

⑧ 映画クレヨンしんちゃん嵐を呼ぶモーレツ！オトナ帝国の逆襲 (原 恵一 監督) (1:33)

「ひろしやみさえ、それに大人たちが妙にハマっている「20世紀博」。変になった彼らはとうとう子供において、どこかへ消えちゃった！ 次の日、彼らはしんちゃんたちをつかまえにやって来て…。」

⑨ STAND BY ME ドラえもん (藤子・F・不二雄 原作, 山崎 貴 脚本) (1:35)

「何をやっても冴えない小学生のび太に、ドラえもんは「しずかちゃんとの結婚」という未来を提案。幸せな未来のためにふたりは動き出すが…。」

⑩ 魔法の宅急便 (宮崎 駿 プロデュース・脚本・監督, 角野 栄子 原作) (1:47)

「13歳になり、一人前の魔法になるための修行に出た主人公。初めて訪れた大都会での様々な出来事や人々とのふれあいの中で、孤独や挫折を経験しながら成長する姿を描く。」

●受付期間：2025年6月1日～2025年8月31日

●利用対象：SDカードで再生する機器、またはパソコンをお持ちの方。

●貸出期間：30日

●収録内容：シネマデ이지ーから選びました。A 普通の映画、B アニメ映画2パターンあります。

●貸出方法：SDカード貸出サービスをご希望の方は、来館・電話・メール・手紙のいずれかでお申込みください。その際、AかBかご希望の方をお伝えください。

●連絡先：電話 043-424-2588 メール kasidasi@tisikyo.jp

何かご不明な点がございましたら、貸出担当までお問い合わせください。

購入雑誌のご案内

現在当館では、次の点字、デ이지ー雑誌を購入しています。

新規で貸出を希望される方は貸出担当 (TEL：043-424-2588) までお申し込みください。

点字

- ・鍼灸の世界 年12回発行 東洋医学、西洋医学、ニューメディアなどに関連する記事を掲載。
- ・旅 年6回発行 京都ライトハウス製作の旅の魅力を伝える情報やエッセイを掲載。
- ・テルミ 年6回発行 視覚に障害のある子どもたちを対象にした学習絵本。墨字併記。
- ・点字ジャーナル 年12回発行 医療や福祉の情報の他、スポーツ、旅、グルメ等趣味の話題も掲載。

デ이지ー

- ・視覚障害 年12回発行 視覚障害に関するテーマ全般。当事者等による特集記事、対談等を掲載。
- ・点字毎日 年25回発行 視覚障がいに関するニュースを取り扱っている。
- ・ライト&ライフ 年12回発行 身近な生活情報を提供。

寄贈資料のご案内

●次の資料が寄贈されました。貸出を希望される方は、貸出担当（TEL：043-424-2588）までお申し込みください。

- 石川県戦略広報課 発行 『もっといしかわ (207 号)』 点字 1 冊
- 全日本鍼灸マッサージ師会 発行 『東洋療法 (366 号)』 点字 1 冊
- 千葉県文書館 発行 『千葉県文書館ミニ企画展 幻の国際姉妹都市提携 リーフレット』 点字 1 冊
- 日本視覚障害者団体連合 発行 『点字日本 (641 号)』 1 冊
- 日本点字図書館 発行 『にっぽんデイジーマガジン (5 月号)』 デイジー 1 枚
収録内容：ブックウェブ（視覚障害者や本に関する話題）、文藝春秋、ホームライフ（料理・育児・新製品などの実用記事や、暮らしの情報・話題）、医学研究（健康に役立つ情報、三療に関する記事および大学病院等所属の講師陣による臨床講座を掲載）他。
- NPO 法人ロバの会 発行 『ロバさんの万華鏡 (74 号)』 デイジー 1 枚

●次の資料は差し上げます。ただし部数に限りがあります。

- 公明党機関紙委員会 発行 『こうめい (90 号)』 点字 1 冊
- 日本視覚障害者団体連合 発行 『厚生 (308 号)』 点字 1 冊
- 日本盲導犬協会 発行 『会報誌 盲導犬くらぶ (118 号)』 音声 CD 2 枚
- 認定 NPO 法人全国盲導犬施設連合会 発行 『点字情報誌 盲導犬情報 (34 号)』

3. 新入図書を紹介

[番号、書名、著者名、冊数、原本出版者、出版年、解説の順に読みあげます。]

(点字図書)

<一般書>

- ① 自然に逝く——安心して死を迎えるためのお作法（矢作 直樹 著） 2 冊 扶桑社 2024 年 11 月
[目の前のヒト・モノ・コトに感謝する、1 人暮らしを十分楽しむ、病院は平穏死させてくれない所だと覚えておく…。東大病院救急部で多くの「死」を見届けた医師が、平穏なまま逝くための大事な心得を伝える。]
- ② 幕末入門（中村 彰彦 著） 4 冊 中央公論新社 2007 年 7 月
[混迷をきわめた幕末の政情をわかりやすく読み解いた格好の入門書。間口は広く敷居は低く、しかし、幕末諸藩、新選組さらに孝明天皇毒殺説まで、奥深い歴史の醍醐味が堪能できる一冊。]
- ③ 日本中世史 鎌倉幕府の謎（本郷 和人 著） 2 冊 宝島社 2024 年 5 月
[日本中世史の専門家である著者が、鎌倉幕府や 13 人の合議制などをわかりやすく解説する一冊。]

- ④ 育児休業、介護休業等育児又は家族介護を行う労働者の福祉に関する法律 2冊 ^{イーガブ} e-Gov法令検索
2023年11月

〔子の養育又は家族の介護を行う労働者等を支援することにより、職業生活と家庭生活との両立に寄与することを目的とした法律。〕

- ⑤ 地震防災対策特別措置法 津波対策の推進に関する法律 強くしなやかな国民生活の実現を図るための
防災・減災等に資する国土強靱化基本法 被災者生活再建支援法 1冊 e-Gov法令検索
2023年11月

〔令和5年5月26日改正の「地震防災対策特別措置法」、令和4年3月31日改正の「津波対策の推進に関する法律」など、全4法令を収録。〕

- ⑥ “次期” 介護保険改悪と障害者65歳問題
(日下部 雅喜, ^{あまだ} 雨田 信幸 著, 大阪社保協介護保険対策委員会 編) 2冊
^{にほん} 日本機関紙出版センター 2023年11月

〔2024～2026年度の介護保険事業計画に向けた介護保険の見直しの検討・準備状況をまとめるとともに、2040年を目標とした「次の介護保険見直し」への動向にも触れつつ、地域での介護保障運動の課題について考える。〕

- ⑦ 高齢社会白書（概要版）令和5年度 （内閣府政策統括官（政策調整担当） 編） 1冊
内閣府政策統括官（政策調整担当） 2023年6月

〔我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向について分析するとともに、令和4年度「高齢者の健康に関する調査」の調査結果の概要を紹介する。〕

- ⑧ 疲労とはなにか——すべてはウイルスが知っていた （^{かずひろ} 近藤 一博 著） 3冊 講談社 2023年12月
〔うつ病も新型コロナ後遺症も、疲労とウイルスの問題だった！注目の遺伝子「^{シ ス ワン} S I T H - 1」発見者が、疲労を科学的に解析し、疲労が生じるメカニズムやうつ病との密接な関わりなど、疲労の全体像を明らかにする。〕

- ⑨ 地域保健・健康増進事業報告の概況 令和3年度（厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室 編）
2冊 厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室 2023年3月

〔令和3年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。〕

⑩ やせる！体が変わる！魔法のハチミツ活用術 （ブティック社 編） 2冊 ブティック社

2024年11月

〔高い血圧・血糖値を緩やかに下げる！感染症やインフルエンザにも有効！シミやアトピー、パサパサ髪にも効く！ひとさじで健康と美容の悩みを撃退するハチミツの活用術を紹介する。〕

⑪ 総合診療科の僕が患者さんから教わった70歳からの老いない生き方 （^{ますもり}舂森 ^{ゆう}悠 著） 3冊

KADOKAWA 2024年1月

〔運動よりも仲間とおしゃべり、7時間も無理に寝なくていい、認知症でも社会生活は可能…。総合診療科の医師が患者から教わった、「年齢を重ねても、健康に幸せによりよく生きるために役立つこと」を厳選して紹介する。〕

⑫ 電車だけが鉄道車両ではない——ディーゼル車のツブヤキ （原 ^{ただし}正 著） 5冊

アルファベータブックス 2023年11月

〔これまで専門書以外には書かれてこなかったディーゼル車の動力系を取り上げ、エンジンと変速機に絞って詳しく説明する。鉄道車両やその動力系についてより詳しく知りたい鉄道ファン必携の書。〕

⑬ Expo 2025 Osaka, Kansai, Japan 公式触知図

（^{にほん}2025年日本国際博覧会協会 製作） 1冊 2025年日本国際博覧会協会 2025年4月

〔場内の会場図中心にパビリオンや営業施設など、会場内を周遊するための基本的な情報を掲載したマップ。〕

<文学書>

⑭ ここにひとつの口がある （^{なし}梨 著） 5冊 KADOKAWA 2024年11月

〔フリマアプリで、「カシルさま専用」として箱を出品すると必ず落札される。何も入れてはならないという決まりを破って、中にメッセージカードを入れると…。恐怖の概念が塗り替わる8編を収録した連作短編集。〕

⑮ シャーロック・ホームズ対^{いとうひろぶみ}伊藤博文 続 （松岡 圭祐 著） 5冊 KADOKAWA 2024年6月

〔ホームズが現実の歴史に溶けこんだ！ いかにも彼は目撃者のいないライヘンバッハの滝で、モリアーティ教授に対する正当防衛を立証し、社会復帰しえたのか。日本の大津事件の謎に挑み、伊藤博文と逢着する。〕

⑯ 高校事変 14 （松岡 圭祐 著） 4冊 KADOKAWA 2023年5月

〔6月に開催される、凛香と瑠那が通う日暮里高校の体育祭。それより少し前に、瑠那宛てに怪しげなメモリーカードが届く。同様のものは複数の闇カジノにもばら撒かれていた。当日は文部科学大臣が訪問視察することも報じられ…。〕

⑰ もう一人の花嫁 (キャンディ・シェパード 作, 川合 りりこ 訳) 3冊

ハーパーコリンズ・ジャパン 2022年5月

[ウェディングドレスのデザイナーのエロイーズは、恋愛には臆病で、自身の結婚はまだ遠そうだった。
ある日、顧客の一人に根拠のない悪口を広められ、顧客が離れてしまう。悩む彼女に、億万長者のジョシュ
が手をさしのべるが…。]

<児童書>

⑱ サルとひとつぶの豆 星占いで決めた日——仏典童話 (浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟 編)

1冊 浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟 2025年3月

[浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から、「サルとひとつぶの豆」「星占いで決
めた日」を収録。]

(音声デイジー図書)

<一般書>

① 目の見えない精神科医が、見えなくなって分かったこと (福場 将太 著) (4:36)

サンマーク出版 2024年10月

[何が大切か、見えなくなったあなたへー。32歳で完全に視力を失うも、それから10年以上にわたり患者
の心の病と向き合ってきた精神科医による、人生の暗闇を抜け出すためのガイドブック。]

② [シネマ・デイジー] J I N 一仁一 完結編 D i s c 1・2・3

(村上 もとか 原作, 大沢 たかお, 綾瀬 はるか 出演)

Disc1 (1:51) Disc2 (1:38) Disc3(1:43) 角川書店 2011年9月

みなかたじん
[南方仁は江戸の人々の治療に専念していた。ある日、龍馬から^{さくましろうざん}佐久間象山の命を救って欲しいと乞われ、
竜馬と共に京都へ向かう。そこは薩摩と長州の戦いの場、戦場だった。]

③ オレの好きな48のファイトスタイル——格闘家にして理学療法士奇跡の再起道! (田村 彰敏 著)

(6:26) BABジャパン 2019年6月

[試合中の事故で生死をさまよった格闘家が、絵を描くリハビリで奇跡の復活! 6代目修斗世界ライト級
チャンピオンで理学療法士の著者が、リハビリとマイペースな闘いの軌跡を自筆画とともに辿る。]

<文学書>

④ 人魚が逃げた (青山 美智子 著) (5:50) PHP研究所 2024年11月

「王子」と名乗る謎の青年が銀座の街をさまよい歩き、「僕の人魚がいなくなってしまうて…逃げたんだ。この場所に」と語り、SNSのトレンドになる。その「人魚騒動」の裏では、5人の男女が「人生の節目」を迎えていて…。

⑤ 海を破る者 (今村 翔吾 著) (15:32) 文藝春秋 2024年5月

「一族の内紛により、没落した伊予・河野家。当主・河野通有^{こうのみちあり}は、ばらばらになった河野家をまとめあげ、侵攻^{げん}してくる元を迎え撃つべく九州に向かうが…。」

⑥ 御金蔵^{ごきんぞう}破り^{やぶり} 九代目長兵衛^{くだいめちやうべえ}口入稼業^{くちいれかぎよう} 2 (小杉 健治 著) (6:15) 集英社 2020年11月

江戸花川戸^{はなかわど}の人材派遣「幡随院^{ばんずいいん}」の主人長兵衛は、喧嘩が強く男前。大川の氾濫で崩れた土手の工事を巡り、商売敵の「川辰屋」が普請奉行と癒着しているらしい。正々堂々と入札で仕事を得天い長兵衛だが、罠に嵌められ…。」

⑦ 向島・箱屋の新吉 (小杉 健治 著) (7:06) KADOKAWA 2020年8月

「向島で箱屋を生業にしている新吉は、芸者の身の回りの世話をして生活を送っていた。ある日、目をかけられている料理屋の旦那が首を吊り、現場に手拭いが落ちていたことから、新吉は他殺として調べ始めるが。」

⑧ 貸本屋おせん (高瀬 乃一^{のいち} 著) (5:34) 文藝春秋 2022年11月

「文化年間、女だてらに貸本屋を営む「おせん」。時に幕府の狗に目をつけられ、様々な事件に巻き込まれながらも、書物への愛を胸に、大店を夢見る姿を描く連作集。」

⑨ わたしのeyePhone (三宮 麻由子 著) (4:44) 早川書房 2024年5月

「レトルト食品の中身を確認し、郵便物を仕分け、自由に買い物をする…。幼くして光を失った著者が、スマートフォンを相棒に生き生きと暮らす様子を綴る。」

<児童書>

⑩ サルとひとつぶの豆 星占いで決めた日——仏典童話 (浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟 編)

(0:09) 浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟 2025年3月

「浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から、「サルとひとつぶの豆」「星占いで決めた日」を収録。」

⑪ クレヨン王国新十二か月の旅 (福永 令三 著) (6:03) 講談社 1988年2月

「いっぱいあった悪いクセをなおしたのに毎日がつまらなくなってしまった王妃は、1年間は戻ってこれないという1年牢に落ちてしまう。そしてわがままな野菜たちと旅することになり…。」

(マルチメディアデイジー図書)

マルチメディアデイジー図書は、文字や音声、画像を同時に再生できるデジタル録音図書です。
デイジー図書再生可能な機器にて音声のみの再生が可能です。

<一般書>

- ⑫ [合成音] ナトセンおすすめおもしろ学校映画館 (名取 ^{なとり} 弘文 ^{ひろふみ} 編) (10:10) 子どもの未来社
2022年4月

〔双子の少年の目を通して戦時下の狂気を描いた「悪童日記」、心を病んで函館に帰ってきた男とさまよう高校生の物語「草の響き」…。子ども、教師、学校がテーマのものを中心に選んだ映画100本を、解説つきで紹介します。〕

<児童書>

- ⑬ 車のいろは空のいろ 4 ゆめでもいい (あまん きみこ 作) (2:38) ポプラ社 2022年11月
〔空いろのタクシーの運転手・松井さんと、ふしぎなお客さんたちとの出会いを描いた童話集。だれの心にもあたたかくよりそうファンタジーの名作。「ゆめでもいいゆめでなくてもいい」など3編と、書き下ろし4編を収録。〕

4. おすすめ図書の紹介

『団地のふたり』 (藤野 ^{ちや} 千夜 著) 双葉文庫 2024年

「50歳独身のノエチとなっちゃんは保育園からの幼馴染み。共に、その頃からの団地住まい。お互いの良いところも、悪いところも知りつくしている。たまに喧嘩もしてしまうけれど、いつの間にか元通り。舞台は、団地内での何気ない日常。50歳といってもまだまだ若者扱い。心優しいご近所さんとの『お互い様』で、助け合いながら過ごしていく毎日。今まで様々なことがあったけれど、そして、今でもいろいろあるけれど、前向きに楽しく生きていく…。」

少し前に原作がドラマとなったことで、小説を読みました。ゆるゆると流れる時間に癒され、そのうち、私もノエチとなっちゃんの幼馴染みになれたような気がしました。続編も読んでみるつもりです。

少し疲れた時の心の栄養補給として、お茶でも飲みながら読んでみてはいかがでしょうか。

(出版 志田)